

Rain

Gino Carollo



Un interessante contrasto tra gli spessori e la particolare disposizione delle sue parti: sottili elementi verticali in metallo, disposti simmetricamente, collegano i piani d'appoggio in legno, di maggiore spessore, creando un'illusione di movimento.

PIANO:

noce Canaletto

rovere spaz. grigio antracite

STRUTTURA:

metallo verniciato grigio antracite opaco

metallo verniciato tortora opaco

metallo verniciato marrone opaco

metallo verniciato nero opaco

metallo finitura rame opaco

metallo finitura ottone opaco

