

Origami Console

Gino Carollo



"Sono sempre stato affascinato dalla manualità, quella degli artigiani della nostra tradizione e quella raffinata e sottile dell'arte dell'origami", racconta il designer. La base della consolle è infatti costituita da sottili fogli di metallo piegati come la carta dell'origami, con l'obiettivo di rendere stabile la struttura e raggiungere la massima leggerezza visiva, quasi in una sfida alla gravità. Il piano è smussato per richiamare il disegno delle basi e per snellire ulteriormente la visione d'insieme. La base è in metallo verniciato, oppure brunito. Il piano è disponibile in varie finiture di legno o ceramica.

PIANO:

- noce americano massiccio
- rovere spazzolato naturale massiccio
- rovere spaz. grigio antracite massiccio
- noce americano con bordi naturali
- ceramica Calacatta lucida (non disponibile per 250 cm)
- ceramica onice oro lucida (non disponibile per 250 cm)
- ceramica grigio grafite opaca (non disponibile per 250 cm)
- ceramica bianco iridium opaca (non disponibile per 250 cm)
- ceramica grigio ardesia opaca (non disponibile per 250 cm)

BASE:

- metallo verniciato grigio antracite opaco
- metallo verniciato bianco opaco
- metallo verniciato bordeaux opaco
- metallo verniciato tortora opaco
- metallo verniciato marrone opaco
- metallo finitura brunito

** Origami Console - lunghezza: 160, 180, 200 cm - larghezza: piano legno: 50 cm / ceramica: 49 cm

** Origami Console - lunghezza: 250 cm - larghezza: piano legno: 50 cm

